

Piano Duo Concert

Shinji Kosugi  Ryutaro Nagumo



小杉 真二 こすぎ しんじ

新潟県出身。
国立音楽大学に入学し、故児玉邦夫氏に師事。
故H・プユイグ=ロジェ氏のレッスンも受ける。
3年生の時に、クラウディオ・ソアレス氏と出会い、氏の勧めで大阪芸術大学に編入学し、同大学を首席で卒業。学長賞を受賞。読売新人演奏会に出演。

その後、東京で故ジュリア・ガネヴァ、コンスタンティン・ガネフの両氏に師事。

吹田音楽コンクール第2位、飯塚新人音楽コンクール第1位、国際ピアノデュオコンクールグランプリ、PTNA ヤングピアニストコンペティション金賞、マルサラ国際ピアノコンクール(イタリア)入賞ほか、数々のコンクールにおいて上位入賞。

在学中より現在に至るまで、各地でのリサイタル、東京交響楽団をはじめとするオーケストラとの共演、ゲーデ・トリオ、ベルリン・フィル八重奏団等との室内楽の共演などのコンサート活動を行っている。また2012年より南雲竜太郎氏とのピアノデュオのコンサートも各地で行っている。

現在は千葉県船橋市に拠点を置き、コンサート活動の傍らで、船橋市と新潟市において後進の指導にあたっている。

南雲 竜太郎 なぐも りゅうたろう

東京都出身。
大阪芸術大学卒業、同専攻科修了。
東京芸術大学大学院修士課程修了。
夏原恵南、故ゼンプレーニ・コロネル、クラウディオ・ソアレス、横井和子、渡邊健二の各氏に師事。

大学在学中より国内の数々のコンクールで第一位入賞。

1991年、浜松国際ピアノコンクールで入賞。
以降、全国各地でリサイタルを行うほか、大阪センチュリー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団等のオーケストラとの共演や、アルブレヒト・マイヤー(ベルリン・フィル首席オーボエ奏者)、デイル・クレヴェンジャー(シカゴ響首席ホルン奏者)、マーク・ゴトーニ(ヴァイオリン)、アルブレヒト・プロイニンガー(ヴァイオリン)、コンラディン・グロート(元ベルリン・フィル首席トランペット奏者)の各氏との共演等、室内楽の演奏も行う。NHK-FM「名曲コンサート」「名曲リサイタル」に出演。

また、2012年より小杉真二氏とのピアノデュオのコンサートも各地で行っている。

現在、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学で講師として後進の指導にあたっている。

Profile
X

